

François Rousselot
14, rue de la bannière
69003 LYON
06.60.53.95.13
<http://compositeur.francoisrousselot.fr>
rousselot.francois@gmail.com

Biographie
Spécialité composition

Commandes d'oeuvres par des orchestres :

2010 :

- **Oeuvre pour chœur d'enfant et harmonie** par l'harmonie Vénusta de Chaponnay (dir : S.Nosjean)

2009 :

- **Concerto pour orgue et harmonie** par l'orphéon de Mulhouse (dir : M.Kuntz).
- **Concerto pour cor, timbales et harmonie** par l'harmonie de St Laurent en grand Vaux (dir : M.Lurka).
- **Vie d'orchestre** de l'orchestre par l'harmonie de Nanterre (dir : P.Couttet) en 2009.

2008 :

- **Dame Nature** par l'orchestre d'harmonie la Concordia de Dauendorf (dir : A.Klein).
- **La belle et la bête** par l'orchestre d'harmonie Percus-Vents Montreal (dir : B.Bertholet).
- **Rythmes Verts** par l'école de musique de Neuville sur Saone.
- **Itinéraire musical** par l'orchestre d'harmonie de Lachenaie (dir : M.Cantin).
- **Cendrillon** par l'orchestre d'harmonie de St Priest (dir : P.Peronnet).

2007 :

- **Le feu** par l'orchestre des jeunes de Charentes (dir : L.Bougouin).
- **Barbe noire** par l'orchestre des jeunes de Charentes (dir : L.Bougouin).
- **Aranea**, oeuvre concertante pour clarinette basse et orchestre d'harmonie par l'orchestre Vénusta (S.Nosjean).

2006 :

- **Concerto pour quintette à vents et orchestre d'harmonie** par l'Orchestre Fédéral de l'Isère (dir : B.Delaigue).
- **La Belle au bois dormant par l'orchestre Fédéral de l'Isère**, oeuvre à caractère pédagogique pour présenter les instruments de musique (dir : B.Delaigue).
- **Conte musical** sur le texte Lulu Vroumette de D.Piccouly par le Presto Vénissien.

2002 à 2005 :

- **Concerto pour 3 trombones** par l'harmonie Vénusta (dir : S.Nosjean) en 2005.
- **Tableaux en Photos**, oeuvre accompagnée de diaporama photo par l'harmonie Vénusta (dir : S.Nosjean) en 2004.
- **Concerto en Sol Majeur pour trompette** par l'orchestre d'harmonie St Martin de Colmar (dir : T.Ritzenthaler et soliste : J.Piazzon) en 2003.
- L'orchestre symphonique opus 13 (dir : P.Lerat) en 2002.
- L'orchestre symphonique OJAL (dir : B.Dottin) en 2002.

Formations et diplômes :

En formation Master 2 Pro Musique appliquée aux arts visuels (université Lyon II).

Diplômé des conservatoires de musique de la région Rhône Alpes en :

Orchestration (ENM Borgoin Jallieu),

Formation musicale (CFEM de l'ENM de Villeurbanne puis DEM de l'Arc Alpin),

Analyse (CFEM et DEM du conservatoire de Lyon),

Harmonie et Contrepoint (CFEM du conservatoire de Lyon),

Direction d'orchestre (conservatoire de Dijon),

Trompette (CFEM de l'ENM de Villeurbanne).

N'hésitez pas à consulter ma biographie complète où sont présentes mes expériences en musique de film ou direction d'orchestre.